

Iced Coffee Spooner
One Starling Dancer
Telecommunication
Spanish Barbecues
Photo Lettering Inc
American Football
The International
Magnetic Papers
Geochemical Day

Goethe stammte aus einer angesehenen bürgerlichen Familie; sein Großvater mütterlicherseits war als Stadtschultheiß höchster Justizbeamter der Stadt Frankfurt, sein Vater Doktor der Rechte und kaiserlicher Rat. Er und seine Schwester Cornelia erfuhren eine aufwendige Ausbildung durch Hauslehrer. Dem Wunsch seines Vaters folgend, studierte Goethe in Leipzig und Straßburg Rechtswissenschaft und war danach als Advokat in Wetzlar und Frankfurt tätig. Gleichzeitig folgte er seiner Neigung zur Dichtkunst, mit dem Drama Götz von Berlichingen erzielte er einen frühen Erfolg und Anerkennung in der literarischen Welt. Als 26-Jähriger wurde er an den Hof von Weimar eingeladen, wo er sich schließlich für den Rest seines Lebens niederließ. Er bekleidete dort als Freund und Minister des Herzogs Carl August politische und administrative Ämter und leitete ein Vierteljahrhundert das Hoftheater. Die amtliche Tätigkeit mit der Vernachlässigung seiner schöpferischen Fähigkeiten löste nach dem ersten Weimarer Jahrzehnt eine persönliche Krise aus, der sich Goethe durch die Flucht nach Italien entzog. Die zweijährige Italienreise empfand er wie eine „Wiedergeburt“. Ihr verdankte er die Vervollendung wichtiger Werke. Nach seiner Rückkehr wurden seine Amtspflichten weitgehend auf repräsentative Aufgaben beschränkt. Der in Italien erlebte Reichtum an kulturellem Erbe stimulierte seine dichterische Produktion, und die erotischen Erlebnisse mit einer jungen Römerin ließen ihn unmittelbar nach seiner Rückkehr eine dauerhafte, „unstandesgemäße“ Liebesbeziehung zu Christiane Vulpius aufnehmen, die er erst achtzehn Jahre später mit einer Eheschließung amtlich legalisierte. Goethes literarisches Werk umfasst Lyrik, Dramen, Epik, autobiografische, kunst- und literaturtheoretische sowie naturwissenschaftliche Schriften. Daneben ist sein umfangreicher Briefwechsel von literarischer Bedeutung. Goethe war Vorbereiter und wichtigster Vertreter des Sturm und Drang. Sein Roman Die Leiden des jungen Werthers machte ihn in Europa berühmt. Selbst Napoleon bat ihn zu einer Audienz anlässlich des Erfurter Fürstenkongresses. Im Bunde mit Schiller und gemeinsam mit Herder und Wieland verkörperte er die Weimarer Klassik. Die Wilhelm-Meister-Romane wurden zu beispielgebenden Vorläufern deutschsprachiger Künstler- und Bildungsromane. Sein Faust errang den Ruf als die bedeutendste Schöpfung der deutschsprachigen Literatur. Im Alter wurde er auch im Ausland als Repräsentant des geistigen Deutschland angesehen. Im Deutschen Kaiserreich wurde er zum deutschen Nationaldichter

GRENZE GOTISCH REGULAR 15/18 PT

Journalism
Journalism
Journalism

THIN | EXTRALIGHT | LIGHT

Journalism
Journalism
Journalism

REGULAR | MEDIUM | DEMIBOLD

Journalism
Journalism
Journalism

BOLD | EXTRABOLD | BLACK

Classification
Napoleonics
Recentering
Occultations
Moonwater
Bismanizite
Albertismo
Benighters
Cyclometer

GRENZE GOTISCH 9 WEIGHTS

abcdefghijklmnopqrstuvwxyz | ^a^o*
 áâãäåãçéêëèìíîïóôöðõúûüýÿ | ¹²³
 0123456789 | 0123456789 | ¼ ½ ¾
 # \$ % & € ¥ f % ‰ ± + - = ÷ × ∞ § ð µ ø þ æ œ
 Æ BCDEF GHIJ KLMN Ñ OPQR STUVWXY Z
 Á Â Ã Ä Å Ç È É Ê Ë Ì Í Î Ï Ó Ô Õ Ö Ù Ú Û Ü Ý Þ ß
 ABCÇDEFGHIJKLMNÑOPQRSTUVWXYZ
 Þ ß Ø Ò Ò Ò @ † ‡ § ¶ · ¸ ˆ ˜ ¨ ˚ ˇ ˘ ˙ ˚ ˛ ˜ ˝ ˞ ˟ ˠ ˡ ˢ ˣ ˤ ˥ ˦ ˧ ˨ ˩ ˪ ˫ ˬ ˭ ˮ ˯ ˰ ˱ ˲ ˳ ˴ ˵ ˶ ˷ ˸ ˹ ˺ ˻ ˼ ˽ ˾ ˿ ˰ ˱ ˲ ˳ ˴ ˵ ˶ ˷ ˸ ˹ ˺ ˻ ˼ ˽ ˾ ˿

CHARACTER SET